

★琉球太鼓（琉球國祭り太鼓 滋賀支部）



「琉球國祭り太鼓」は、1982年に沖縄市の泡瀬を中心とした若者たちによって結成されました。大太鼓を中心としたエイサーをベースに空手の動きや独自の振り付けによって、新たな文化を創造し、感動を生み出しています。年齢性別国籍関係なく幅広いメンバーで構成され、沖縄が大切にしてきた「迎恩」の心を打ち響かせています。



★シオミおじさんのおもしろマジック（シ・オ・ミ）



大津市在住のマジシャン「シ・オ・ミ（塩見正美）」氏は、キャリア50年以上のベテラン奇術師です。軽妙なダジャレとアットホームな「脱力系マジック」の第一人者として知られ、地域の福祉施設への慰問や、地元・滋賀県での定期的なショー、全国の愛好家向けの創作・レクチャーで活躍しています。



★多国籍ダンス&リズム（ギンガンゴン）



アフリカンダンス×和太鼓×パーカッションを使い、1色の組み合わせによる瑞穂アンサンブルとアフリカンダンスの融合。

演奏スタイルは様々で、西アフリカトーゴの伝統音楽や、各奏者のルーツをモチーフにしたオリジナル作品の演奏、またオーディエンスを巻き込んだ参加型プログラムにも定評があり、会場一体の興奮と熱狂を生み出し続けている。



★総合司会&ショー（ギン・ララ）



「ギンララ（GINLALA）」は、滋賀県草津市を中心に活動する音楽ユニットです。元アイドルで音楽教室講師の「LALA（菅野らら）」と、もう一人のメンバー「GIN（山崎ぎん）」の2人で構成されており、地元コミュニティFMのパーソナリティやイベントなどで人気を集めています。